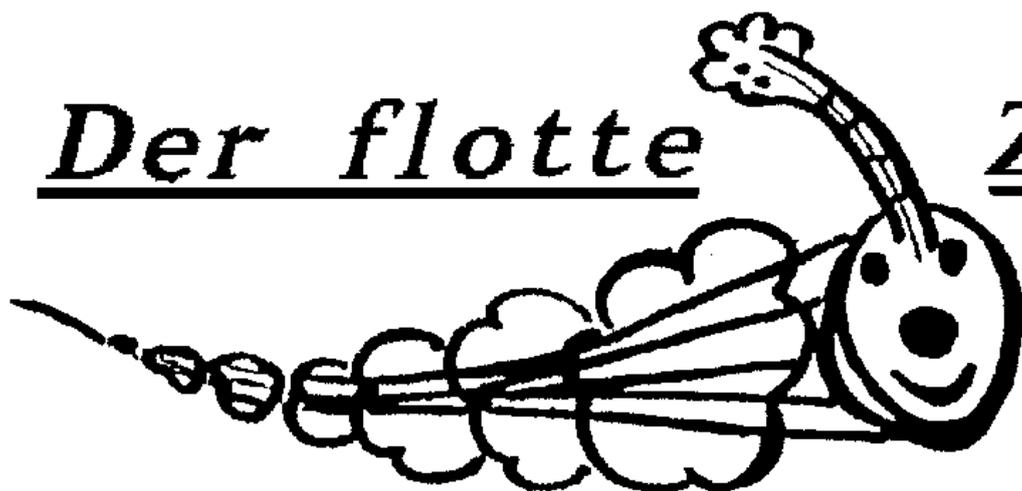


Der flotte

Zupfer



Bund Deutscher Zupfmusiker, Landesverband NRW e.V.

41. Jahrgang

Nr. 430

Oktober 2020

Zur Erinnerung!

Auch wenn Corona fast alle Aktivitäten unseres Verbandes ausbremst: Wir machen weiter und sehen hoffnungsvoll dem Ende der Pandemie entgegen. Ich hoffe, dass sich gerade wegen der Einschränkungen viele Zupfmusiker zur Teilnahme an unserer Mitgliederversammlung motiviert fühlen und in Lippstadt dabei sind. Deshalb hier noch einmal die Einladung und die Tagesordnung.

**Bund Deutscher Zupfmusiker,
Landesverband NRW e.V.**

Sehr geehrte Damen und Herren, ich lade Sie herzlich zu unserer nächsten ordentlichen Mitgliederversammlung ein. Die Sitzung findet am Sonntag, den **04.10.2020** statt, Beginn ist um **13:00 Uhr**.

Sitzungsort ist das **Quality-Hotel in Lippstadt, Lippertor 1, 59555 Lippstadt**. Der Raum wird im Foyer bekannt gegeben. Parkmöglichkeiten sind in der Nähe vorhanden.

Tagesordnung

TOP 1 – Begrüßung

- Feststellung der Stimm- und Vertretungsrechte
- Festlegung und Beschluss der Tagesordnung
- Klärung organisatorischer Fragen zum Ablauf der Sitzung

TOP 2

– Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 04.11.2018

TOP 3

– Tätigkeitsbericht des Präsidenten (H. Lang) –
Aussprache

TOP 4

-Weitere Tätigkeitsberichte mit Aussprache
– Musikleitung (M. Strauss)
– JBDZ
–

Pause

TOP 5

– Kassenbericht (H. Chr. Kesenheimer)
– - Aussprache

TOP 6

– Bericht der Kassenprüfer
– Entlastung des Vorstandes

TOP 7

– Nachwahlen für den Landesvorstand

TOP 8

– Planungen 2021 – 2022

TOP 9

– Aktuelle Themen aus dem Bundesvorstand

TOP 10

-Verschiedenes und Abrechnung der Fahrtkostenzuschüsse.

Jülich, den 01.08.2020
gez. Helmut Lang, Präsident

Hier sind wir Zupfmusiker in NRW gefordert!

Seit 2019 gibt es den neuen Dachverband für alle Amateurmusikerinnen und –musiker in Deutschland – den Bundesmusikverband Chor und Orchester – kurz BMCO

Das Musik-Highlight des Jahres 2021 findet in Rheine NRW statt!

Die **Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM)** sind eines der bedeutendsten Feste der Amateurmusik in Deutschland.

Vom **12.-15. März 2021** wird Rheine „Bundeshauptstadt der Amateurmusik“ werden.

Als Veranstalter möchte der Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. (BMCO) mit diesem Festival die vielfältige und großartige Amateurmusikszene Deutschlands würdigen. Um dies zu ermöglichen, ist der Verband auf die Mitwirkung der regionalen Chöre und Ensembles angewiesen. Wir freuen uns über die Bewerbung möglichst vieler und unterschiedlicher Instrumental- und Vokal-Ensembles.

Bewerbung

Ursprünglich waren alle ansässigen Musikvereine, regionalen Chöre und Instrumental-Ensembles aus Rheine und der Umgebung aufgerufen, sich für eine Beteiligung an der Nacht der Musik **am** Samstag, den 13. März 2021 **zu bewerben.**

Um möglichst viele Bewerber für eine abwechslungsreiche Programmgestaltung zu bekommen, sind aber inzwischen auch die **Orchester aus allen Teilen unseres Landes** aufgerufen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen

Eine Bewerbung war bis zum **06. September 2020** vorgesehen. Spätzügler sollten sich bitte erkundigen, ob eine Überschreitung dieser Frist noch möglich ist. Alle Unterlagen stehen auf der Homepage des BMCO

(<https://bundesmusikverband.de/tcom/>) zum Download zur Verfügung. Siehe auch „Flotter Zupfer“ 429 vom September 2020.

euer Helmut Lang, Präsident des BDZ-NRW e. V.

Aus dem JugendZupfOrchester NRW:

Trotz der schwierigen Zeiten ist das JZO NRW und seine Dirigentin Eva Caspari mit dem Dozententeam wieder dabei, neue Konzerte, Festivalauftritte und Konzertreisen zu planen:

Vom **02.-04.10.2020** wird es eine Arbeitsphase in der Jugendherberge Nideggen u.a. mit dem bekannten amerikanischen Mandolinisten/Komponisten Mike Marshall (<http://mikemarshall.net/>) geben. Marshall wird den jungen Musikerinnen und Musikern in einem Workshop spezielle Spieltechniken vorstellen, die er in einer Auftragskomposition des Landesmusikrats NRW für das JZO NRW 2021 verwendet.

Im **Sommer 2021** wird das JZO NRW auch eine Konzertreise nach Schweden unternehmen. Das Orchester wird in Stockholm und Umgebung konzertieren. Besonders abenteuerlich wird die Unterbringung der Jugendlichen mitten in Stockholm auf einer Insel in einem umgebauten alten Gefängnis (Langholmen)...Auch hier wurde die Organisatorin des JZO, Judith Müller-Willems gemeinsam mit der Dirigentin aktiv und so konnte schon die schwedische Komponistin Andrea Tarrodi (<http://www.andreatarrodi.com>) für eine Auftragskomposition gewonnen werden.

Wer Interesse an einer Teilnahme im JZO NRW hat kann sich hier melden: Organisation: j.mueller-willems@bdz-nrw.de Homepage-JZO: NRWwww.jugendzupforchester.de/

LandesZupfOrchester NRW fidium concertus**Termine für 2020**

26.09.20: Die Tagesphase in der Musikschule Monheim hat bereits erfolgreich stattgefunden. Der neue Dirigent Christian Wernicke, sein Dozenten-Team und der Organisator zeigten sich von dem gemeinsamen Neustart trotz schwieriger Bedingungen sehr angetan.

31.10./01.11.20 Wochenendphase Nell-Breuning-Haus in Herzogenrath.

Termine 2021:

Frühjahr 2021: Tagesphase

12./13.06.2021: Wochenendphase in der Akademie der Kulturellen Bildung des Bundes und Landes NRW in Remscheid.

18./19.09.2021 : Wochenendphase in Haus Overbach, Jülich.

Gitarren & Zupfensembles aufbauen & leiten

Orchester und Ensembles sind oft die „Aushängeschilder“ von Schulen, Musikschulen und Vereinen. Doch der Weg zu einem tragfähigen, gut eingespielten Ensemble ist mit jahrelanger Aufbauarbeit sowie beständiger Bühnenpräsenz verbunden.

Zwei Akademiephasen finden statt am **22.-24.10.2021** und am **25.-27.03.2022** in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen, Hugo-Herrmannstr. 22, in 78635 Trossingen. Tel.: 07429-9493-0,

Mail: sekretariat@bundesakademie-trossingen.de
www.bundesakademie-trossingen.de.

Anmeldeschluss ist der **24.09.2021**

Zielgruppe

Lehrkräfte in Musikschulen, Vereinen und an allgemeinbildenden Schulen; Studierende und Interessent*innen aus der Zupfmusik

Zeitplan

Die Fortbildung beginnt am Anreisetag mit dem Nachmittagskaffee und endet am letzten Tag mit dem Mittagessen um 11.30 Uhr.

Kosten

Teilnahmebeitrag für beide Phasen 320,00 €
Vollpension im Zweibettzimmer pro Phase € 84,-, Einzelzimmer pro Phase € 104.-

Dozent*innen

Daniela Heise

Christian Wernicke

Sigrid Reich (Leitung)

Dozentin der Bundesakademie

Die vollständige Ausschreibung für dieses Angebot und auch das Folgende Angebot finden Sie unter:

www.bundesakademie-trossingen/weiterbildung/instrumental/Zupfinstrumente.

Corona setzt die Würdigungen aus

Da hat man jahrelang seinem Verein die Treue gehalten, sich als Spieler, Organisator oder sonstwie nützlich gemacht, und was kommt dann? „Nüß“. Gäbe es im BDZ-NRW negativ-Ehrungen, „Corona hätte sie sich verdient!

Gitarre & Barock

Interpretation–Stilistik–Literatur, Spielpraxis & Impulse für „moderne“ Gitarrist*innen.

Vom 29-31. Januar 2021

Anmeldeschluss 2. Dezember 2020

Zulassung i.d.Reihenfolge des Posteingangs.

Die Zahl der Teilnehmer*innen ist begrenzt.

Tagungsort: Bundesakademie für mus. Jugendbildung Trossingen, Hugo-Herrmannstr. 22, 78647 Trossingen, Telefon: +49 (74 25) 94 93-0, E-Mail: sekretariat@bundesakademie-trossingen.de

www.bundesakademie-trossingen.de

Der im wahrsten Sinne des Wortes „spielerische“ Umgang mit Werken verschiedenster Epochen und Stile zählt auch in der Welt der Zupfmusik zum guten Ton.

Zielgruppe

Alle, die sich mit der Umsetzung von Alter Musik auf modernen Zupfinstrumenten beschäftigen, auch Instrumentalist*innen, die bereits Erfahrungen mit barocken Instrumenten haben. Historische Instrumente können mitgebracht werden.

Themen und Inhalte:

Umsetzung von Lauten- und Barockgitarrenmusik auf der modernen Gitarre

- Spieltechnik – Klangfarben – Tongebung
- barocke Stilistik + nationale Besonderheiten
- Phrasierung – Dynamik – Artikulation
- Verzierungen und Improvisation

Literatur: originale + f. Gitarre eingerichtete

Werke, Einführung in die Tabulatur, Basso-continuo-Spiel auf der Gitarre, Vorstellung barocker Zupfinstrumente, Hör-Bar

Dozent*innen: Michael Freimuth und Christina Hollmann (Leitung)

Zeitplan

Die Bundesakademie ist am Anreisetag ab 14 Uhr geöffnet. Das Seminar beginnt mit dem Nachmittagskaffee und endet am Abreisetag mit dem Mittagessen um 11.30 Uhr.

Kosten

Teilnahmebeitrag 160,00 €

Vollpension im Zweibettzimmer 84,00 €

Vollpension im Einzelzimmer 104,00 €

(Kostenanpassung vorbehalten)

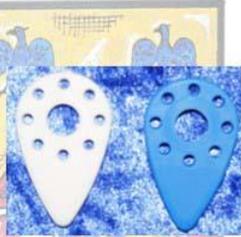
Geffroy-Instrumente

Gute Mandolinen, Mandolen und Gitarren
An- und Verkauf

+ Zubehör (NEU!)

www.geffroy-instrumente.de

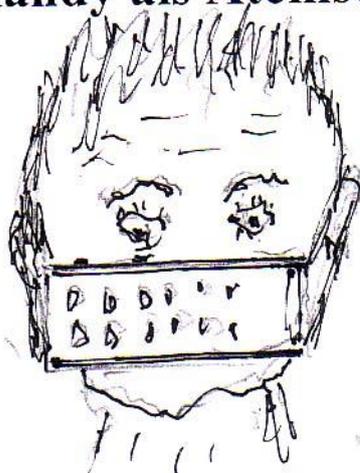
Wolle-Plektrum
(weiß & blau)



Saiten für
Mandoline &
Mandola



Neu auf dem Markt: Das Handy als Atemschutz



Neues bei „jugend musiziert“

Bei der letzten Jumu-Regionalversammlung NRW wurden die Möglichkeiten für die Durchführung des nächsten Wettbewerbs „jugend musiziert“ ausführlich diskutiert.

Als Anlage hierzu diente das Düsseldorfer Corona-Papier mit weiteren Anmerkungen.

Dabei wurde deutlich, dass mit allen Mitteln versucht werden soll, den Wettbewerb nicht ausfallen zu lassen:

Anmeldeschluss bleibt der 15. November 2020. Bis Ende Dezember entscheidet dann der LMR aufgrund der aktuellen Pandemielage, in welcher Variante bis Ende Januar die Regionalwertungen stattfinden können. Es bleibt eine große Herausforderung für die ausstragenden Musikschulen.

In der BDZ-Praxis würde das heißen:

Unser Vorbereitungsangebot für die einzelnen jugendlichen Teilnehmer durch unsere Dozenten könnte erst für Anfang Januar eingeplant werden. - Der Landeswettbewerb würde dann in Essen stattfinden.

Mit besten Grüßen Ulrich Zajusch

Die makoge Wuppertal schaut in die Zukunft!

Das Herbstkonzert der „makoge“ am Sonntag, dem 15. November um 18 Uhr findet voraussichtlich statt!

Allerdings wird dieses Konzert nicht wie gewohnt in der Historischen Stadthalle veranstaltet, sondern in der Kirchengemeinde Heilige Ewalde in Cronenberg, Hauptstr. 96. Nähere Infos werden folgen.

Impressum: Der Flotte Zupfer, Mitteilungsblatt des BDZ-NRW e.V. erscheint monatlich
Redaktion: Theo Hüsgen, Hauptstr. 6, 52066 Aachen, Tel.: 0241-601631.

E-mail: theo.huesgen@online.de. Homepage: www.bdz-nrw.de. Redaktionsschluss: 20. d.M.
Der Flotte Zupfer steht auch als Download unter: www.bdz-nrw.de zur Verfügung.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

