

Der flotte Zupfer

Bund Deutscher Zupfmusiker, Landesverband NRW e.V.

38. Jahrgang

Nr. 393

März 2017

Konferenz der Zupfinstrumente

Bağlama trifft auf Gitarre und Mandoline Interkulturelles Zupfensemblespiel

(Den E-Mail Empfängern hatte ich schon einmal vorab die Information geschickt, nun also noch einmal für Alle.)

Ein eintägiger Workshop der Landesmusikakademie NRW und des Landesmusikrates NRW, gefördert durch das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW, in Kooperation mit dem Bund Deutscher Zupfmusiker NRW.

Hier noch einmal der ganze Titel:

WORKSHOP mit ABSCHLUSSKONZERT Bağlama trifft auf Gitarre und Mandoline Interkulturelles Zupfensemblespiel.

Das ganze findet statt am

Samstag, 18.03.2017, 10:00 Uhr.

im Udo-van-Meeteren-Saal der Clara-Schumann-Musikschule in der Prinz-Georg-Str. 80, Düsseldorf.

Um 17:00 Uhr beginnt das Abschlusskonzert, der Eintritt ist frei. Wir erwarten auch hierzu reges Interesse.

Dozenten sind: Marijke Wiesenekker (Mandoline), Michiel Wiesenekker (Gitarre), und Koray Berat Sari (Bağlama).

Der eintägige Workshop soll eine Einführung in das gemeinsame Ensemblespiel von europäischen und orientalischen Zupfinstrumenten geben. Gitarristen, Mandolinisten und Bağlamaspielder sind dazu eingeladen, unter Anleitung des

Dozententeams speziell für die interkulturelle Besetzung arrangierte Werke einzustudieren.

Besonderheiten des Zusammenspiels mit Zupfinstrumentalisten unterschiedlicher Kulturen werden über den Workshoptag hinweg immer wieder thematisiert und erläutert.

Mit dem Workshop werden Perspektiven des gemeinsamen Musizierens von Zupfinstrumentalisten unterschiedlicher Kulturen aufgezeigt, die den Austausch der Musikulturen fördern sollen.

Die Ergebnisse des Tages werden im Rahmen eines öffentlichen Abschlusskonzerts präsentiert.

Zielgruppe: Anfänger und Fortgeschrittene Zupfinstrumentalisten (Bağlama, Gitarre und Mandoline) und Musikpädagogen. (Instrumentalisten anderer Instrumente können bei Interesse nach Rücksprache mit eingebunden werden.)

Anmeldungen bis 6.03.2017 unter www.landesmusikakademie-nrw.de

<http://www.landesmusikakademie-nrw.de>. Der Workshop kann kostenlos besucht werden. (Selbstverpflegung).

Förderung aus Oddsettmitteln

Orchester, die Förderungen aus Oddsettmitteln beantragen wollen, müssen dies bis spätestens zum 31. März 2017 tun. Für Beratung und Anträge: Bernd Geisler, Thomas-Mann-Straße 30. 42929 Wermelskirchen. E-Mail: odsett@bdz-nrw.de

C1/C2 Seminare: Heek informiert.

Für die vereinsinterne Ausbildung von Nachwuchsmusiker/innen und die Funktion des Stimm- oder Registerführers im Musikverein wurde in Zusammenarbeit mit den Fachverbänden der Laienmusik ein Qualifizierungssystem entwickelt, das auf Amateurmusiker/innen zugeschnitten ist.

(siehe auch Flotter Zupfer 391 Januar 2017)

Diese Ausbildung steht auch musikinteressierten Laien ohne Vereinsanbindung offen.

Erstmals werden im Jahr 2017 alle Qualifizierenden Lehrgänge für Instrumentalisten parallel durchgeführt.

Beginn ist: 20.-22.10.17 (Orientierungsphase)

Anmeldeentgelt: € 182,--, Gesamtkosten für alle 7

Kursphasen: € 1092,-- Ermäßigungen möglich.

Alle weiteren Informationen finden Sie unter:

Landesmusikakademie-NRW.de

Anmeldeschluss: 08.09.2017.

Dirigenseminar des DOW 2017.

Der Deutsche Musikrat lädt nach dem Deutschen Orchesterwettbewerb wieder zu einem Fortbildungsseminar für Dirigenten ein. Die Gesamtleitung hat Prof. Karl Heinz Bloemeke. Neben der fachübergreifenden Fortbildung bietet der DMR auch fachspezifische Angebote an.

Für die Zupfinstrumente wird Dominik Hackner diese Fachgruppe leiten.

Das Seminar findet vom 31.07.-06.08.17 im Musikbildungszentrum Südwestfalen Bad Fredeburg in der Nähe von Winterberg (Sauerland) statt. Anmeldung und Auskunft: barthes@musikrat.de

Wettbewerb für Zupforchester 2017.

Die Teilnehmer stehen fest, aber Zaungäste sollten sich auch entscheiden.

Am 29./30.04.2017 ist die Zupferwelt im Hause Overbach in Jülich-Barmen versammelt.

Der BDZ freut sich auf reges Interesse.

Geheimtipp: Es lohnt sich zu kommen, denn alle erwartet ein vielfältiges Programm!

Kulturförderung der Sparda-Bank.

Informieren Sie sich unter:

<http://www.lvdm-nrw.de/sparda-musiknetzwerk>

„Roxy“ Liesenfeld verstorben

Das Düsseldorfer Zupforchester trauert um seinen Ehrenvorsitzenden Wilhelm „Roxy“ Liesenfeld, der am 13.12.2016 im Alter von 93 Jahren verstarb.

Viele Jahrzehnte lenkte er die Geschicke des Orchesters als Spieler und Vorsitzender.

In seinem Geschäft hat er dafür gesorgt, dass wir gute Instrumente hatten, damit das Musizieren Freude macht. Jeder, der in sein Geschäft kam und etwas mit Zupfinstrumenten zu tun hatte, wurde von ihm ins DüZO gelockt.

Auch für den BDZ-NRW hat er viel geleistet. Er hat es geschafft, Anfang der 1970er Jahre, Dieter Kreidler davon zu überzeugen, dass die Gitarre mit der Mandoline im Zupforchester eng verbunden ist und konnte ihn als Dirigent für unser Orchester und damit auch für den Verband gewinnen.

Roxy sorgte, dass der Jugendarbeit viel Energie gewidmet wurde. In Zusammenarbeit mit Marga Wilden-Hüsgen und Dieter Kreidler wurden die ersten Mandolinenseminare für Laienmusiker veranstaltet, die noch heute stattfinden.

Wir denken an ihn.

i.A. Petra Cegla.

BDZ- Ehrungen in NRW.

Das **Mandolinen Orchester Gütersloh** ehrte mit dem BDZ-Ehrenbrief: Dieter Muschalla für 60- Jahre und Rolf Hermann Niederlohm für 50 Jahre aktives Wirken.

Mit der Ehrennadel in Gold Dieter Kokot für 40-jähriges aktives Wirken, sowie Gudrun Deppe, Annika Hinsche, Waltraut Klein und Brigitte von Mandel mit der Ehrennadel in Silber für 25-jähriges Wirken. Der BDZ-NRW gratuliert!

Ehrungsanträge müssen beim Landesverband mindestens 8 Wochen vor dem Ehrungstermin eingereicht werden. Für den BDZ-NRW e.V. bitte vollständig ausgefüllte und unterschriebene Anträge senden an: Katja Ruhrberg, Quinzer Straße 23, 52080 Aachen oder per E-Mail: ehrunge@bdz-online.de.

Antragsformulare finden Sie unter www.bdz-nrw.de/Service/Ehrungsanträge

Herzlichen Glückwunsch!

Liebe Marga - Du warst unsere erste Mandolinenprofessorin und hast in Deinem so "vielsaitigen" Leben als Musikerin, Pädagogin und Forscherin für die Mandoline und ihre aktiven und passiven Anhänger unglaublich viel geleistet.

Im Februar hast Du deinen 75. Geburtstag gefeiert. Eine gute Gelegenheit, Dank für Deine Arbeit zu sagen.

Dank für die vielen Mandolinenspielerinnen und -spieler, die die Konzertszene und das Vereinsmusizieren nachhaltig positiv beeinflussen.

Dank für die unzähligen Ratschläge, persönlich, schriftlich oder telefonisch, mit denen Stücke, Konzertprogramme oder Methoden den richtigen Schliff erhielten.

Dank für die vielen Bearbeitungen für Solisten, Kammerensembles oder Orchester, die unsere Szene bereichert haben.

Dank für Deine Arbeit im BDZ auf Bundes- und Landesebene, die Du unermüdlich und ehrenamtlich geleistet hast.

Herzlichen Glückwunsch zu diesem besonderen Geburtstag.

Helmut Lang, Präsident des BDZ-NRW e. V.

Bitte um Hilfe!

Ein auswärtiger Kontrabass-Spieler braucht für's Forum 2017 ein Instrument. Wer wäre bereit, seine „Oma“ leihweise zur Verfügung zu stellen? Organisation wie Transport, Versicherung etc. würden geklärt werden.

Ein ehrenwerte(r) Helfer/in möchte sich bitte melden bei: Marlo Strauß, Tel.: 0241-62478 oder Mail: marlo.strauss@web.de.

Termine in NRW

„fidiumconcentus“, LandesZupfOrchester NRW.

01./02.04.17: Arbeitsphase im Salvador Allende-Haus in Oer-Erkenschwick, Konzert in der MHS Wuppertal.

01./02.07.17: Arbeitsphase im Franz Dormann Haus, Marienheide.

14./15.10.17: Arbeitsphase in Haus Overbach, Jülich, Konzert geplant im Raum Aachen.

JugendZupfOrchester-NRW.

13.8.-20.8.17; Arbeitsphase mit Konzert in Ede (Holland) im Akoesticum.

30.10.-5.11.17: Arbeitsphase in Essen.

4.11.17, 18 Uhr: Konzert beim Festival NOW! Zeche Zollverein in Essen.

(Eventuell kommt noch ein Termin dazu.)

JuniorZupfOrchester-NRW.

15.7.-22.7.17: Arbeitsphase mit Abschlusskonzert im Salvador-Allende-Haus in Oer-Erkenschwick.

JugendGitarrenOrchester, „NylonStringOrchestra“:
25.-26.03.17: Arbeitsphase in der Jugend-herberge Reken (s. Ausschreibung Fl.Z. 392).

12.-14.05.17: Arbeitsphase und Konzert in Hamburg beim Norddeutschen Zupfmusikfestival.

06.-08.10.17: Arbeitsphase mit Konzert in der Musikschule Wuppertal.

08.10.17: Konzert in Wuppertal.

„altra volta“ SeniorenZupfOrchester NRW

Termine im neuen Jahr: Jeweils samstags: von 10–18 Uhr: **25.03, 24.06, 02.09, 11.11.** in der Winklerstraße in Wuppertal.

Bezirksorchester Dortmund.

Probetermine: Samstags von 10:30 - 15 Uhr in der Musikschule Dortmund, Steinstr. 35. Termine im neuen Jahr: **28.07.17, 09.09.17, 16.09.17, 23.09.17, 30.09.17.**

„Forum NRW 2017“

Seminar für Mandoline und Gitarre

Wir feiern Jubiläum...

40 Jahre Forum NRW 1977 – 2017

Termin: Sonntag, 23. Juli 2017 – Samstag, 29. Juli 2017 (Anreise: 14:00 Uhr - Abreise: 12:00 Uhr; Abschlusskonzert: 11 Uhr)

Ort: Bildungsstätte Nell-Breuning-Haus, Wiesenstraße 17, 52134 Herzogenrath: **Workshops-Ensembles-Vorträge-Unterricht-Konzerte**

Der BDZ-Landesverband NRW bietet 2017 in seinem bewährten NRW-Sommerseminar ein reichhaltiges Angebot für Mandoline und Gitarre.

Künstlerische Leitung: Prof. Marga Wilden-Hüsgen

Kursgebühr: Incl.Unterbringung/Verpflegung und Dozentenkonzerte: Für BDZ-Mitglieder: 465.- €. Nicht BDZ-Mitglieder: 495.- €:

Anmeldeschluss: 30.05.2017

Info/Organisation: Marlo Strauß, Amyastr.6, 52066 Aachen, Tel. 0241-62478

E-Mail: marlo.strauss@web.de

(Ausführlichere Ausschreibung im nächsten Flotten Zupfer)

„BDZ eurofestival zupfmusik 2018“

Vom 10.-13.Mai 2018 steigt wieder das Highlight der Zupfmusik in Bruchsal. Behalten sie es im Auge. Informationen standen im letzten Flotten Zupfer.



V E R L A G



PAN GRENZLAND EDITION

Internationale Musikmesse Frankfurt

5.-8. April 2017 Halle 8, C 68

Bundeswettbewerb für Zupforchester des BDZ in Jülich/Barmen am 29. und 30. April 2017

Kostenloser Katalog, www.pan-verlag.com, info@pan-verlag.com



Konzerttermine in NRW

05.03.17 11 Uhr: Palais Wittgenstein Kulturamt „Internationale Gitarren Matineen Düsseldorf“.

12.03.17, 17 Uhr: Mandolinen-Konzertgesellschaft Wuppertal in der Johanneskirche, Altenberger Str. 25, Wuppertal.

19.03.17, 17 Uhr: Mandolinenorchester St. Tönis ev. Kirche Vorst, auf Rothenfeld, Tönisvorst.

19.03.17, 17 Uhr: Mandolinenorchester Rurperle 1922 Hilfarth e.V. Aula an der Fichtenstr, Hilfarth.

19.03.17, 17 Uhr: Mandolinenspielschar Myhl e.V im Forum der Betty-Reis-Gesamtschule Wasenberg, Birkenweg 2.

26.03.17, 16 Uhr: Märkisches Zupforchester im Bürgersaal der Gemeinde Herscheid, Plettenberger Straße 27, Herscheid.

02.04.17, 17 Uhr: Mandolinenverein "Edelweiss" 1920 Würselen, Kirche St. Pius X., Würselen, Ahornstr. 12.

02.04.17, 17 Uhr: LandesZupfOrchester „fidium concertus“ in der Hochschule für Musik Köln, Abteilung Wuppertal, Sedanstraße.

14.05.17, .. Uhr: JugendGitarrenOrchestra „Nylon Strings“ in Hamburg beim Norddeutschen Zupfmusikfestival.

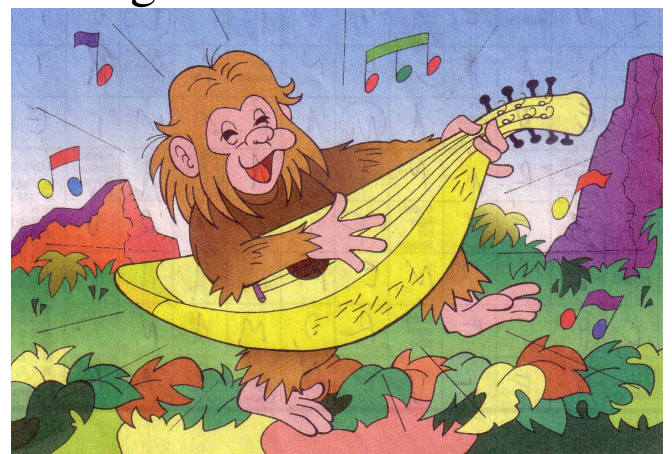
11.06.17, 17 Uhr: Mandolinen-Orchester Hüls 1922 e.V. in der Kreuzkirche Krefeld-Hüls, Bonhoefferstraße 31.

01.07.17, 17 Uhr: Zupfmusikfreunde Bad Hönningen e.V. in Meys Fabrik, Beethovenstr. 21, Hennef.

22.07.17,.. Uhr: JuniorZupfOrchester-NRW im Salvador Allende-Haus in Oer Erkenschwick.

29.07.17, 11 Uhr: Abschlußkonzert Forum „2017 NRW“, Nell-Breuninghaus, Wiesenstr. 17, Herzogenrath.

Darwin erkannte schon die Vorgeschichte der Mandola



Impressum: Der Flotte Zupfer, Mitteilungsblatt des BDZ-NRW e.V. erscheint monatlich
Redaktion: Theo Hüsgen, Hauptstr. 6, 52066 Aachen, Tel.: 0241-601631. Fax: 0241-607595
E-mail: theo.huesgen@online.de. Homepage: www.bdz-nrw.de. Redaktionsschluss: 20. d.M.

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Flotter Zupfer und Subito stehen auch als Download unter: www.bdz-nrw.de zur Verfügung.